

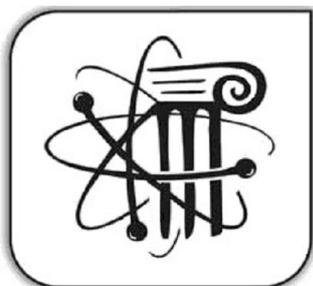
LA TESTATA DELLO STUDENTE

I.I.S. Croce – Aleramo

Numero 82

Giornale ufficiale

GENNAIO 2019



SOMMARIO

<i>EDITORIALE</i>	2
<i>DI NUOVO SULLA LUNA</i>	3
<i>BIG MAGIC</i>	4
<i>A NOT-SO-GOOD NEW YEAR</i>	5
<i>PER UNA RAGAZZA E' VOLGARE BALLARE</i>	6
<i>PROGETTO di ALTERNANZA "PREPARARSI AL FUTURO"-</i>	8
<i>ANGOLO DEI GIOCHI</i>	8
<i>STAVOLTA E' ANDATA BENE pt3</i>	12
<i>GAME AWARDS: 2018</i>	13
<i>IL SECOLO DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI</i>	14
<i>I LIKES SONO PIU' IMPORTANTI DELLA PROPRIA VITA?</i>	15

MIO CARO 2019...CHE INTENZIONI HAI?

Il **freddo** ha iniziato a farsi sentire seriamente e con esso anche le prime interrogazioni e le spiegazioni di nuovi argomenti da parte dei nostri amati professori. Aria gelida anche nella nostra scuola, dove per via dei **guasti ad alcuni termosifoni**, abbiamo dovuto coprirci più del dovuto per alcuni giorni ma, a quanto sembra, chi di dovere si sta occupando di risolvere al più presto la situazione. Altro problema che ha creato scalpore durante queste prime settimane di scuola è la presenza di **mucchi di rifiuti** accatastati al di fuori della sede di via Bardanzellu e l'**emergenza topi** sia in sede centrale che nella sede succursale di Via Sommovigo. Per quanto la questione si possa risolvere, dobbiamo sempre ricordare che la nostra scuola si trova in una zona paludosa e ciò comporta comunque qualche disagio di questo genere. Anche in questo caso autorità competenti si stanno prendendo carico di questa problematica. La prima settimana di scuola si è rivelata molto più movimentata del previsto, in quanto nella sede di via Sommovigo è stata indetta un'**assemblea straordinaria** durante la giornata dell'**8 gennaio** e gli studenti, assieme a molte classi della sede centrale, **non sono entrati a scuola** per manifestare il proprio disagio nella propria sede scolastica. La stessa cosa è avvenuta anche durante la giornata di venerdì **11 gennaio**, in cui rappresentanti d'istituto degli studenti e dei genitori hanno avuto un colloquio con il preside e la vicepreside in merito alla situazione attuale per avere delle delucidazioni, a cui ha fatto seguito un comunicato della presidenza, pubblicato sul sito della scuola. Inoltre sempre questo mese ricordiamo che verranno promosse come consuetudine delle iniziative per sensibilizzare noi studenti riguardo la **giornata della memoria**, continuando un percorso che ci accompagna durante diversi periodi dell'anno. Il 17 gennaio si terrà un **seminario di orientamento** in uscita per le classi quinte, per la facoltà di ingegneria. Ed ancora, gennaio è il mese delle fantomatiche **delucidazioni sugli esami di maturità**, che sono state diffuse dal MIUR e di cui parleremo **nel prossimo numero**.

Sofia Maldone, VC



DI NUOVO SULLA LUNA



20 luglio 1969. L'uomo sbarca sulla Luna per la prima volta nella storia grazie allo svolgimento della missione “ **Apollo 11**” di cui furono diretti protagonisti **Neil Armstrong** e **Buzz Aldrin**.

In corrispondenza al **50° anniversario** da questo importantissimo passo, che l'uomo ha compiuto verso l'universo di cui è solo una piccola parte, la Luna diviene nuovamente meta dei progetti spaziali.

La missione è questa volta organizzata dalla **CSNA**, l'agenzia spaziale del governo cinese, che il 7 dicembre scorso ha lanciato in orbita la sonda **Chang' e-4**, atterrata sul suolo del nostro satellite naturale il 3 gennaio e portando con se **ben 10 esperimenti**, per la maggior parte cinesi mentre i restanti sono stati organizzati in Germania, Svizzera e Paesi Bassi.

La particolarità della missione risiede nel fatto che l'esplorazione riguarderà **il lato oscuro** che la Luna non mostra mai alla Terra.

Si tratta di un'area prevalentemente montuosa in cui è assente l'interferenza delle onde radio provenienti dal nostro pianeta; un'area in cui la principale difficoltà è rappresentata dalla **forte escursione termica** registrata nel passaggio da di a notte, infatti entrambe le parti del giorno hanno una durata pari a 14 giorni terrestri durante i quali la temperatura varia tantissimo: nella notte le temperature raggiungono i **-173° C**, il giorno i **127° C**.

La sonda è dotata di particolari attrezzature che le consentiranno di sopportare tali cambiamenti e procedere con le sue indagini che riguarderanno prevalentemente studi radioastronomici e studi relativi ai minerali, alla composizione e al loro processo di formazione in modo tale da capire quale sia il **grado di fertilità del suolo**; la sonda è anche dotata di una **mini biosfera** contenente semi di patate e uova di baco da seta così da testarne la coltivazione.

Altra difficoltà è stata incontrata per quanto riguarda la **comunicazione con la Terra** che non potrà avvenire in modo diretto; verrà usato come mezzo intermedio il satellite **Queqiao** lanciato in orbita lo scorso anno.

L'obiettivo della CSNA è quello di ottenere informazioni necessarie all'organizzazione di una **futura missione** che porterà sul lato oscuro della Luna l'uomo.

Noemi Di Vincenzo VB



LOOKS AT BOOKS

BIG MAGIC di Elizabeth Gilbert



Bentornati a tutti gli studenti, spero che il vostro anno sia iniziato al meglio.

Per questo mese vi voglio consigliare un romanzo **particolare** che ha a che vedere con i buoni propositi che tutti ci ripromettiamo di mantenere durante l'anno. Si tratta di *Big Magic* di Elizabeth Gilbert, che spiega come sia possibile condurre una vita più **creativa** capace di farci sentire tutta l'**ispirazione** che il nostro mondo offre.

Il romanzo è diviso in capitoli, ognuno dei quali tratta di un argomento in particolare, facendo anche leggere al lettore storie tratte dalla vita personale dell'autrice.

Il linguaggio che la Gilbert utilizza è molto **colloquiale** e rivolto direttamente a chi sta leggendo il libro, non ci sono personaggi fissi all'interno della narrazione ma solo riferimenti ad alcune persone vicine che vengono portate come **esempio** per affermare le sue tesi.

Sinceramente non saprei come definire il genere del libro: saggio? romanzo autobiografico? Credo sia un **mix vario**, perché la tesi centrale del romanzo è arricchita di elementi autobiografici. Ho trovato questo libro **strano** (ma in senso positivo), sicuramente molto interessante e non troppo impegnativo. E' il libro più bello che io abbia mai letto in vita mia? No, c'è di meglio, ma lo consiglio per la fluidità della lettura e per le riflessioni che se ne possono cogliere.

Beatrice D'Amicis, VC



ENGLISH BITES

5

A NOT-SO-GOOD NEW YEAR

On New Year's day, at the **Annunziata hospital** first aid of **Cosenza 46 guys** between **12 and 14 years old** arrived in very bad conditions after drinking too much alcohol: it was reported that they had **rum, whisky, vodka and gin** in their bodies; many of them were in **alcohol coma**.

This is a shocking news that comes not only from Cosenza, but also from other cities such as **Fermo**, in Marche, where, in the same night, dozens of guys were admitted at the **Murry hospital** first aid for **alcohol poisoning**.

In this way, those guys have risked not only to **damage their livers**, but even to **die**! It's absurd to say, but it's true; most young people think that drinking is a good way to have fun, but it isn't.

There is a **mother** who, after seeing the news on the newspaper, decided to write a **letter** mainly addressed to teenagers, in which she expresses her opinion on alcohol and its effects: she says that she is shocked by the behaviour of guys who, instead of talking to each other or walking in a park, prefer drinking a lot until forgetting even their identity.

I think that it testifies **the decline** of our society. Personally speaking I don't drink any sort of alcohol, but in my opinion it's not bad to do it. I think that it's bad when you drink too much of it, risking your life.



In the picture there is a **girl** who went in alcohol coma and decided to publish her photo to raise awareness in people and, above all, in teenagers. I hope that her purpose could be reached and that there will be **less cases of admissions** in hospitals all over the world.

Elena Speranza, VB



GIÀ, SI GIRA!

PER UNA RAGAZZA E' VOLGARE BALLARE

Il movimento femminista ha preso ormai piede nella cultura mondiale, ma se in occidente la condizione femminile è andata migliorando, sotto alcuni aspetti, nei paesi orientali le tradizioni e i costumi legati alla religione sono così radicati, che le donne sono considerate solamente come oggetti.

Per questo ho scelto due film con protagoniste due ragazze, una indo-inglese e l'altra pakistana, *Sognando Beckham* e *Cosa dirà la gente*.

SOGNANDO BECKHAM

**SOGNANDO
BECKHAM**

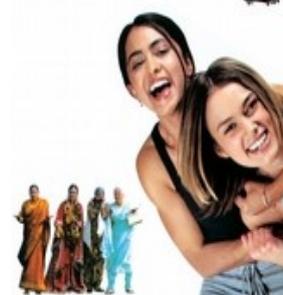
Uscita: 2002

Genere: commedia

Durata: 112 minuti

Regista: Gurinder Chadha

Attori: Parminder Nagra, Keira Knightley, Jonathan Rhys-Meyers



Jess è una ragazza di origini indiane, che vive in Inghilterra con la sua famiglia. Sin da quando era bambina ha sempre manifestato una passione per il calcio, interesse non condiviso dal resto dei familiari. La madre e la sorella sono, infatti, donne tipiche indiane, che quindi non annoverano il calcio tra le loro fonti di interesse. Il padre, invece, disprezza questo sport occidentale per un torto che gli era stato commesso da un gruppo di inglesi.

Si avvicina al calcio quando incontra fortuitamente una ragazza inglese che la convince a partecipare ad una lezione di prova nella sua squadra. Tra le due si instaura fin da subito una forte intesa, non senza problemi, poiché la famiglia indiana non vede di buon occhio la loro amicizia.

Jess, però, non potrà mai resistere e non seguire i propri sogni, ma questo cosa comporterà? Di tutto e di più, direi. Oserà fare ciò che non ha mai fatto e imparerà a conoscere le proprie capacità. Ma, ovviamente, tutto questo non sarà facile. In molte parti vengono scherzosamente rappresentate le due famiglie, diverse dal punto di vista delle origini e delle tradizioni, ma molto simili sotto altri aspetti. Entrambi i nuclei familiari vogliono una **figlia perfetta**, che rispetti i canoni imposti dai genitori stessi. La famiglia indiana vorrebbe una ragazza che segua le tradizioni religiose, che non sia “indecente” e che quindi si comporti come una **vera ragazza**. La famiglia inglese vorrebbe una stella del calcio come figlia, tutta la sua vita ruota intorno a quello sport e un semplice insuccesso la distrugge.

Quindi una domanda sorge spontanea.

Fino a dove si possono spingere i genitori pensando di fare il bene dei figli?

COSA DIRA' LA GENTE

Uscita: 2017

Genere: drammatico

Durata: 106 minuti

Regista: Iram Haq

Attori: Maria Mozhdah, Adil Hussain, Ekavali Khanna



Nisha è una ragazza pakistana che vive in uno stato nordico, che poi si scopre essere la Norvegia. E' come se visse due vite, in casa è una ragazza pakistana modello, fuori è una normale adolescente norvegese. Tutto sembra filare liscio fino a quando, presa dall'attrazione verso un ragazzo, commette un errore irreparabile che permetterà al padre di scoprire la loro neo-relazione. La famiglia vorrebbe forzarli a sposarli, convinta che abbiano già consumato il loro amore. Dopo il rifiuto della figlia, la obbligheranno con l'inganno a subire una pena ingiusta, ma che la farà crescere sotto vari punti di vista.

Per prima cosa vorrei sottolineare che la vicenda narrata è tratta dalla biografia della regista, che quindi ha vissuto sulla sua pelle molto di ciò che ci ha raccontato.

In questo caso la famiglia, al contrario di quella del film citato precedentemente, sembrava più progressista e meno chiusa nei confronti delle tradizioni e della cultura occidentali. Ma cosa succede quando scoprono la ragazza, che si è sempre dimostrata ligia, commettere un'azione apertamente contro le loro credenze religiose? I loro rapporti con i conoscenti sono improvvisamente rovinati, il negozio del padre non viene più frequentato. Ed è tutto per causa sua. Perché si è voluta comportare come i suoi coetanei norvegesi.

Ma chi, o cosa, ci può impedire di essere ciò che siamo, di fare ciò che vogliamo? E riflettendoci, non è proprio esprimere la nostra essenza a donarci quel briciolo di felicità nella vita?

Arianna Ferretti, VC

8 PROGETTO di ALTERNANZA “PREPARARSI AL FUTURO”- PRIMA LEZIONE: LA SOCIETA’ TECNOLOGICA TRA INNOVAZIONE E PRODUTTIVITA’

Il cinque ottobre 2018 si è tenuta la prima lezione del progetto “Prepararsi al futuro”, nato da un’idea di Piero Angela e realizzato dall’Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” presso l’Auditorium Ennio Moricone della Macroarea di Lettere e Filosofia. Il progetto è rivolto a quattrocento studenti selezionati tra gli iscritti all’Università e le classi quarte delle Scuole Secondarie Superiori e ha l’intento di formare dei cittadini consapevoli fornendogli le capacità necessarie ad affrontare un futuro complesso e in continua evoluzione. La prima lezione è stata tenuta da due esperti di elevato profilo: **Piero Angela e Agostino La Bella**. **Piero Angela** ha affrontato un discorso su scienza e tecnologia al fine di far comprendere quanto i due settori siano strettamente collegati. Infatti, la scienza significa scoperta e permette di costruire nuove invenzioni rispondendo a molti quesiti e trasferisce la conoscenza nelle tecnologie alimentando un continuo processo di innovazione. **Agostino La Bella**, professore di Economia e Ingegneria gestionale all’Università di “Tor Vergata” invece ha parlato di quanto l’innovazione influenzi la produttività. Infatti, durante le tre rivoluzioni industriali, ovvero dei periodi favorevoli per lo sviluppo tecnologico, c’è stato un incremento della produttività. Inoltre il professore ha affrontato un discorso riguardante le previsioni tecnologiche che non sempre sono affidabili e sul futuro, incrementato soprattutto dal pessimismo a causa della disoccupazione e delle disuguaglianze sociali.



N.B. Tutte le dodici lezioni si possono seguire in diretta streaming o effettuare il richiamo on demand cliccando nei seguenti link:

canale Youtube Tor Vergata:

<https://www.youtube.com/channel/UCC3NaJJw3rjKqqbV3-hmcgA>

streaming: <http://live.ccd.uniroma2.it/>

Gaia Piscopiello, Carol Scimonelli, Rebecca Mancini, Valeria Macrina, Chiara Emili, Chiara Poliziani IVD



ANGOLO DEI GIOCHI

A cura di Francesco Ponzi

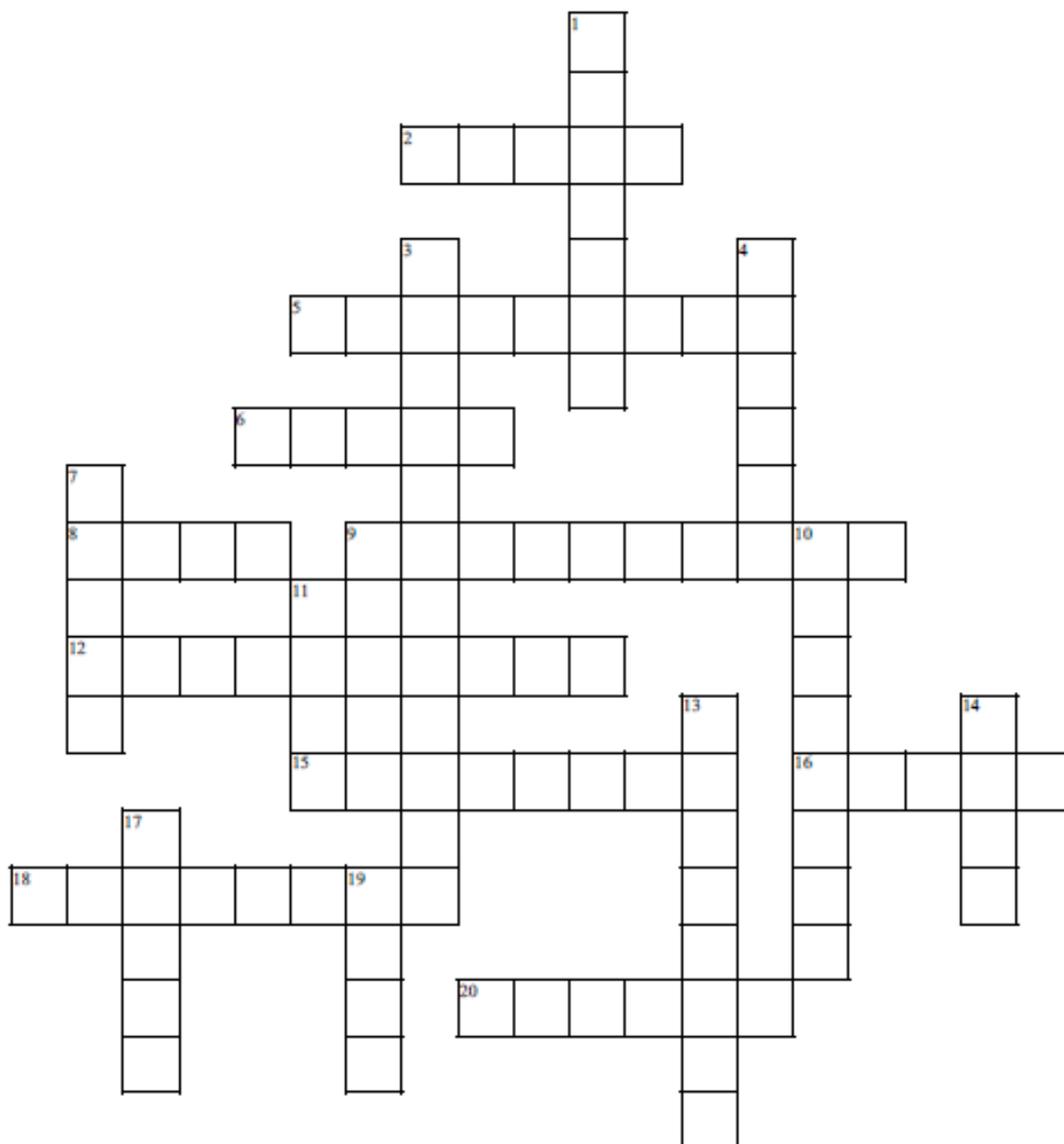
S E F O R M I C A B Y T D F M H H
R R Z I U B C D I C E R I A B M R
L E X B M U V A S Y W X Z K G F B
U G O D R P A E R A E R C O R P E
P G T O W N I V Y U O C S I D H R
R E N A O O P A U H S A Y P J J M
X L I I I T S M N A V U M G W X U
E R R T L T J T G T N U I E G T D
C K I D G A C U A F O F W H R L A
I W B A O R T V M T I S R G C T C
N R A K F T Q X R S O R M N D P L
R L L Q A N E L A R D E T T A C U
O R K L X O I N O I S S I M B O P
C S T V K C N Y Q U Y D A E Y Q O
R O O Z G U T V I E T N A M V Z A
N H C H T B S L L B F F Q D H D A
D P O L L E C C U V X K T B G Y L

Alto	Disco	Missioni	
Bermuda	Foglio	Procreare	
Cattedrale		Formica	Stato
Chiusura		Impianto	Trema
Contratto		Labirinto	Uccello
Cornice		Lattuga	Vietnam
Diceria		Leggere	



ANGOLO DEI GIOCHI

A cura di Francesco Ponzi



Across

2. Undicesima lettera dell'alfabeto inglese.
5. La apre la chiave.
6. Il contrario di play.
8. La tecnologia che permette agli schermi di essere piegati.
9. Fantasia cromatica della bandiera della pace.
12. Lo si dimentica puntualmente a casa il giorno del compito di latino.
15. Il reato che compie l'assassino.
16. Tasto del computer a forma di grande L.
18. Sedia senza schienale.
20. Insieme al parrucco serve per abbellire la vecchiaia.

Down

1. Tutti li prendono a lezione, pochi li leggono a casa, nessuno ne trae beneficio.
3. Copertura intima in lattice.
4. Bene economico protetto.
7. Oggetto necessario all'impiccato.
10. L'atto di sbattere la testa ad un proprio compagno d'armi contro l'ala di un aereo e di scagliarlo in una piscina.
11. La scimmia pensante.
13. Ottird.
14. Sistema per interfacciarsi ad internet mediante onde radio.
17. Nei panini viene messo dopo esser diventato crispy.
19. A destra della destra della destra.



ANGOLO DEI GIOCHI

A cura di Francesco Ponzi

6	1		5	4				7
7	8	9				1		
				8	7			
			2				5	
		7	9		4	3		
	4				1			
			7	9				
		6				7	3	2
8				3	5		9	1

5			9	4	2	3		
		3	6					2
		4	7		8			
	4	1					7	
3								6
	5					4	2	
			1		3	7		
8					6	2		
		2	4	8	7			9

*Bentornati per la **terza ed ultima puntata** di questo racconto! Vi faccio un **piccolo riassunto** della seconda parte: dopo aver fatto visita allo zio Francis, Jaemy ritorna sul suo cammino, ma decide di fare una piccola deviazione attraversando il fiume Grew; continuando per la strada, questa volta si imbatte nella grande villa-serra del **nonno John**, che gli mostra il suo magnifico giardino; ancora una volta Jaemy mette in atto le sue doti ripristinando l'antico odio che l'anziano aveva nei confronti della figlia Eliza, la mamma di Jaemy. Per l'ultima volta, vi auguro buona lettura!*

I giorni passarono come tutti gli altri, e Jaemy si ritrovava come sempre a ripercorrere quel viale alberato dopo aver venduto una gran quantità di latte in città; stavolta si era persino dovuto servire del piccolo mulo per trasportare i fusti, a causa del peso troppo grande per un bambino come lui. Jaemy percorse velocemente i campi di grano dopo aver superato la fitta boscaglia e sorrise quando vide il camino fumante, pronto ad accogliere il suo bottino conquistato in città. -Mamma, papà, sono a casa! Ho comprato gli attrezzi per ricostruire il muretto!- gridò gioioso non appena superò la soglia della porta di casa. Continuava a girovagare per la casa ma nessuno rispondeva alla sua euforia. Andò in tutte le stanze, senza trovare anima viva. Un'ansia improvvisa lo invase completamente, e si sentì perso. Non si era mai ritrovato completamente solo in casa, ed ora che lo era non sapeva cosa fare. Andò in camera sua e si mise sotto le coperte del suo umile letto di legno costruito dal babbo: qui era l'unico posto in cui si sentiva veramente al sicuro.

All'improvviso sentì dei rumori molesti provenire dalla cucina. Si alzò immediatamente dal letto e corse nell'altra stanza, quando un forte gridò la riempì completamente -Buon compleanno!- C'erano tutti, mamma, papà, sua sorella Birgit, gli zii, e persino il nonno! "Come hanno fatto a venire tutti qui?!" pensò subito Jaemy, mentre un grande sorriso invadeva la sua faccia affusolata; era così attaccato a loro, che si era persino dimenticato del suo decimo compleanno. La sua famiglia era la cosa a cui teneva di più al mondo. Loro sarebbero stati sempre al primo posto per lui, perché sapeva che loro sarebbero stati sempre al suo fianco.

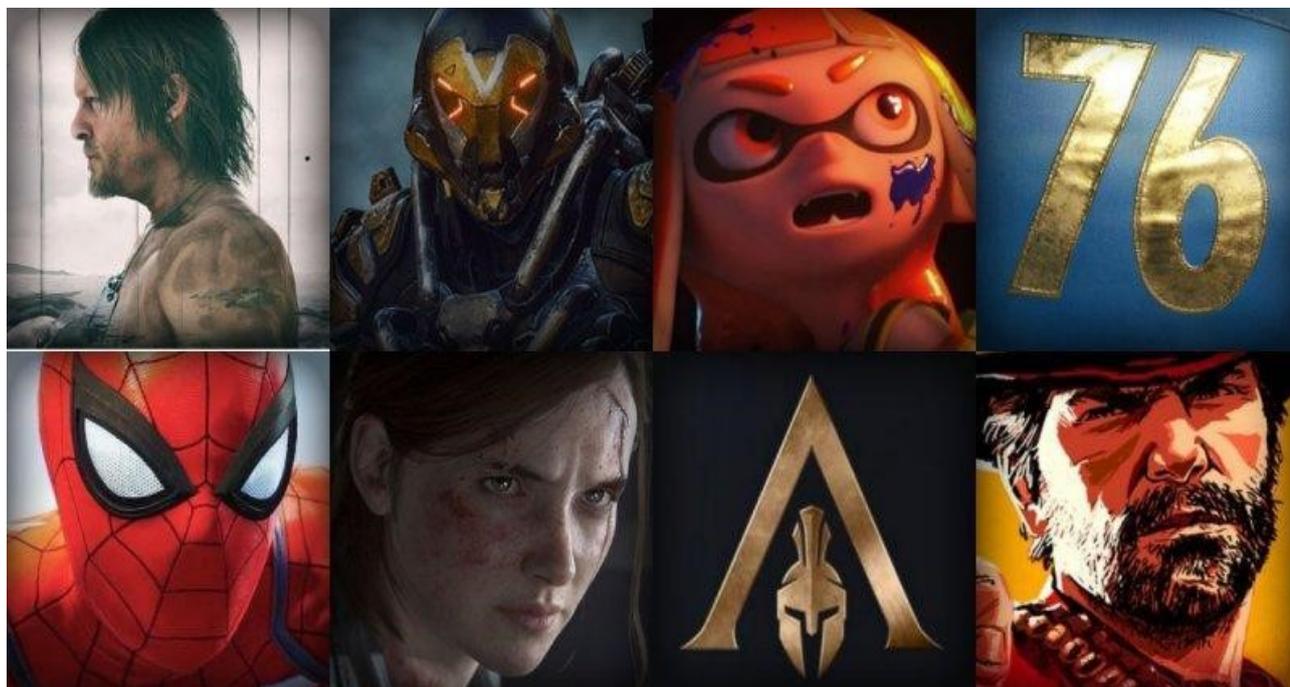
Jaemy non si era reso conto di quello che era appena successo: tutta la sua famiglia era lì, riunita insieme, non solo perché era il suo compleanno; senza rendersene conto, aveva fatto ricongiungere quattro persone che oramai avevano perso le speranze. Matt e Francis, Sarah e John, erano di nuovo una cosa sola, e tutto questo per merito di un piccolo ma grande bambino.

*Questa è la puntata **più piccola** ma anche quella **più importante**. Spero che l'intero racconto vi sia piaciuto, e spero inoltre che il **messaggio** che volevo trasmettere sia arrivato. Ma... non dimentico nulla? Oh, ma certo! Il **titolo**: **SEMPRE AL TUO FIANCO**; che sia la famiglia, grande o piccola, che siano gli amici, tanti o pochi, le persone che ti vogliono bene cercheranno sempre di renderti felice, magari diventando felici anche loro.*

Elena Speranza, VB

GAME AWARDS: 2018

Siamo ormai nel 2019, un anno che si prospetta molto ricco di giochi allettanti e promettenti. Ciò che, però, volevamo fare con il nostro primo articolo dell'anno era ricapitolare i migliori giochi usciti nel 2018, affinché ricevano i riconoscimenti che meritano. L'inizio del 2018 è stato esplosivo grazie all'uscita di *Monster Hunter: World*, *God of War* e *Far Cry 5* hanno conquistato i giocatori di tutte le fasce d'età. A Maggio è uscito *Detroit: Become Human*, videogioco interattivo dai molteplici finali ogni sle cui diverse scelte potevano condizionare in meglio o in peggio lo svolgimento degli eventi. Appena tornati dalle vacanze, siamo stati sommersi da giochi spettacolari! Sono usciti infatti *Marvel's Spider-man*, *Assassin's Creed: Odyssey* e *Red Dead Redemption 2*: il primo ci permette di esplorare una Manhattan più viva e interattiva che mai nei panni del nostro amichevole *Spider-man* di quartiere. Il secondo è un nuovo capitolo della saga *Assassin's Creed*, il quale riprende le vicende di *Origins*. Il terzo è un *open world* enorme, ambientato nel *Vecchio West*, il cui unico limite sarà la resistenza del cavallo... e la polizia. Si prosegue con l'uscita di *Pokémon let's go Eevee e Pikachu*, nuovo titolo *Pokémon* e *remake* della prima generazione, per poi concludere con *Super Smash Bros: Ultimate*, "picchiaduro" comprendente fino a 72 personaggi (più eventuali DLC) provenienti prevalentemente dal mondo *Nintendo*. E' stato un anno davvero prospero per il mondo videoludico e ci auguriamo che il 2019 faccia anche di meglio! Intanto preparatevi il 29 Gennaio per l'uscita di *Kingdom Hearts III*.



Orfeo Sirianni e Alessio Cataldo, III C



Come dice Harari nel suo libro *21 lezioni per il XXI secolo* fra i tre problemi più importanti e di maggiore portata del nostro secolo, uno riguarda i cambiamenti climatici, più specificatamente il **surriscaldamento globale**. Fin da piccoli ci spiegano il significato del surriscaldamento globale, le sue cause e i suoi effetti, legati principalmente all'effetto serra, che credo tutti sappiamo di cosa si tratti. Tuttavia, la grande piaga che infliggiamo all'ambiente non si limita, purtroppo, all'effetto serra, ma gli sce-

nari apocalittici che gli scienziati ci predicono da qui a qualche anno sono dovuti a tutta una serie di piccoli **mancati accorgimenti** che facciamo ogni giorno nei riguardi dell'ambiente e che su grande scala creano più danno di quel che ci potremmo mai immaginare. Lo sapevate, ad esempio, che una delle cause più grandi dell'inquinamento globale deriva **dall'alimentazione**? Ciò che mangiamo, o meglio, il modo in cui viene prodotto ciò che mangiamo, ha considerevoli effetti sul mondo che ci circonda e viste le nostre abitudini alimentari, questi effetti sono spesso disastrosi. La **produzione di carne** rilascia circa 32,000 milioni di CO₂ all'anno, ovvero il 51% dell'emissione di gas mondiale, contro i 13% delle macchine. La differenza è considerevole se si pensa al fatto che la maggior parte delle persone, ma anche gli stessi governi, attribuiscono alle macchine la causa principale dell'inquinamento, non accennando minimamente ai danni derivati dagli **allevamenti intensivi**.

Non solo l'aria è inquinata dall'industria alimentare, in particolare la produzione della carne è quella che produce maggiori danni, ma la terra stessa. La principale causa della deforestazione, infatti, è proprio **l'allevamento**. C'è bisogno sempre di più terreno per far spazio ai pascoli e per campi da coltivare in modo da nutrire gli animali. Il 91% delle foreste amazzoniche vengono distrutte proprio per questo motivo. Il che ci ricollega al problema del surriscaldamento globale, essendo le foreste amazzoniche i più grandi polmoni del nostro pianeta. Distrutte queste, ci sono ben poche fonti di ossigeno. "che devo fare, non mangiare più carne quindi?" è la domanda ipotetica da porsi rispetto a questi dati spiaz-zanti. Ci potremmo in qualche modo sentire tutti **corresponsabili della distruzione del pianeta** quando in realtà, la soluzione è più semplice e meno radicale di ciò che si potrebbe pensare.

Sperando che l'argomento vi interessi, rimando al numero di febbraio la seconda parte dell'articolo.

Valeria Protuc, IV CL

Per approfondire:

<https://www.valigiablu.it/cambiamento-climatico-effetti/>

<http://www.cowspiracy.com/infographic>

I LIKES SONO PIU' IMPORTANTI DELLA PROPRIA VITA?

Oggi viviamo in una società dove i *likes* sono più importanti di un “ti voglio bene”, come nel caso di cronaca riferito ad Andrea Barone, **morto a 15 anni per uno stupido selfie** in cima ad un tetto, questo solo per dimostrare al mondo che lui era forte, era un vincente, **non aveva paura della morte**, come scriveva sulla descrizione di una foto su *Instagram*; e quindi per lui la morte era solo uno scherzo, fino a quando non l’ha vista in faccia, senza più la possibilità di tornare indietro.

Appena ho letto questa notizia di cronaca, ho pensato: vale più un *selfie* per un paio di *likes* di amici che neanche ti conoscono o almeno non ti vogliono tanto bene quanto te ne vogliono i tuoi cari, che la propria vita? E la risposta è assolutamente NO!

Questo fatto mi ha fatto riflettere molto, perché anch’io, essendo **nata nell’era digitale**, sono interessata a mostrarmi forte, bella e vincente; anch’io mi preoccupo del numero di *likes* che ottengo, come se quel numero valutasse la mia bellezza e il mio **valore come persona**.

Ormai tutto ciò che facciamo è in base a quanto piacciamo e questo ci fa essere tutti uguali a seguire lo stesso **percorso verso il successo personale**: basta mettere una foto ad un a certa ora del giorno così che più utenti possibili possano vederla, aggiungerci una frase adatta alla foto. La foto non ottiene tanti *likes* quanti ne speravi? *No problem*: la cancelli! Nonostante quella foto ti piaccia molto perché, secondo te, rispecchia ciò che sei veramente e allora **cominci a pensare di non essere abbastanza** e che devi migliorare, anche se non sarai più te stesso.

Per le ragazze basta scoprirsi un po’ il seno, per i ragazzi, come nel caso di Andrea, basta farsi foto “fighe” ed estreme, così da **piacere a tutti e da avere più amici**; eppure questo non basta, perché non basta mai...

E allora cominci a bere, a fumare, e addirittura a drogarti perché tu NON HAI PAURA DELLA MORTE e pensi sia figo e **ti senti ribelle e ti piace**, quindi lo fai ancora, ancora, ancora ed ancora fino a quando ti marciscono i polmoni, entri in coma etilico o vai in *overdose*. E questo solo per sentirsi importanti, ribelli e senza paura. Poi pero, ti svegli da questo **sonno della ragione** e pensi: “Ma perché l’ho fatto?” e allora ripensi alle motivazioni e ti senti stupido, tremendamente stupido, eppure **il richiamo dei social** ti cattura e tutto torna come prima.

De Santis Benedetta, II D Linguistico

SCRIVETECI!
FATECI CONOSCERE LE VOSTRE
OPINIONI,
I VOSTRI INTERESSI, I VOSTRI
SUGGERIMENTI PER MIGLIORARE IL
NOSTRO E IL VOSTRO GIORNALE!
INVIATECI UNA MAIL A:
latestatadellostudente@gmail.com
OPPURE CONTATTATECI
SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK!

REDAZIONE

*Francesco Ponzi ex V C (2016),
Francesca De Iuliis ex V D, Beatrice D'Amicis V C,
Sofia Maldone V C, Arianna Ferretti V C, Giorgia Minati IV CL,
Noemi Di Vincenzo VB, Alessio Cataldo III C
Orfeo Sirianni III C Edoardo Squadrani IV A ,Sfeir Federica III C,
Elena Speranza VB Johnathan Boccia III C
Flavio Mattoni III C, Giulia Crocetti III C
Rossetti Alice III C, Asia Sbicca III C, Tortora Valeria III C,
Anna Candiano IIIB, Elisa Marzioli III B, Luca Santonocito III B*